DEUTSCHE KOLONIEN DER DEUTSCHE GENERAL VON TROTHA PLANTE 1905 DIE VERNICHTUNG DES HERERO-VOLKES (SERIE, TEIL 3)

Viele Tausende verdursteten in der Omaheke-Wüste

Matthias Gretzschel
Hamburg

Am 9. März 1903 ging der Dampfer „Adolf Woermann“ vor Swakopmund vor Anker. Etwas enttäuscht stand Else Sonnenberg an der Reeling, denn neben ein paar schäbigen Gebäuden erblickte sie „nichts als Sand und wieder Sand“. Die junge Frau aus Wendenburg bei Braunschweig bezog im „Hotel Fürst Bismarck“ Quartier, um bald darauf mit ihrem Mann Gustav am Waterberg ein neues Heim aufzubauen.

Gemütlich sollte es werden, mit hübschen Möbeln, Gardinen und Spitzendecken – so deutsch wie möglich. Im Oktober 1903 wurde der Sohn Werner geboren, und die Träume von der Ferne, denen Else schon als Kind im elterlichen Kolonialwarenladen nachgehangen hatte, schienen sich zu erfüllen. Probleme mit den Einheimischen gab es für die zupackende junge Frau nicht.

Doch der Traum vom Glück in der Ferne ging für die 24jährige Deutsche am 14. Januar 1904 gegen 15.30 Uhr ganz plötzlich zu Ende: Während Else gerade die nachmittägliche Kaffeetafel vorbereitete, stürmten drei Hereros in das Haus der Sonnenbergs. Wenig später lag der junge Ehemann mit eingeschlagenem Schädel im Bett. Für die Siedler völlig unerwartet hatten sich die Hereros erhoben. Mit Brutalität gingen sie gegen die Deutschen vor, schon am ersten Tag des Aufstandes starben 123 Weiße, darunter auch Frauen.

Hätten die Behörden nicht etwas ahnen müssen? Schließlich war die Stimmung unter den Hereros angesichts der Willkür seitens der Kolonialverwaltung schon seit Wochen immer explosiver geworden. Planmäßig hatten sich die Schwarzen mit Waffen eingedeckt. So standen den 1500 Schutztrupplern Tausende gut ausgerüstete Hereros gegenüber, die ihre Lebensgrundlagen in Gefahr sahen und für die Zukunft ihres Volkes kämpften. Für die Kolonie verlief der Aufstand verheerend. Berlin schickte Verstärkung. Der Kaiser ernannte einen Oberbefehlshaber, der die Lage in den Griff bekommen sollte: Lothar von Trotha.

Mit ihm ist das blutigste Kapitel der deutschen Kolonialgeschichte verbunden. Von Trotha kesselte die Hereros am Waterberg ein, Männer, Frauen und Kinder, insgesamt etwa 35 000 Menschen. Bei der Schlacht am 11. August 1904, bei der die nachrichtentechnisch hoch überlegenen Deutschen erstmals die drahtlose Telegrafie benutzten, fielen 26 deutsche Soldaten und etwa 150 Schwarze. Das eigentliche Drama folgte erst: Trotha ließ die Hereros ganz bewußt in ihr Verderben ziehen, in die Omaheke-Wüste, wo die meisten von ihnen verdursteten. „Wenn es mir nicht gelang, sie durch Geschütze zu schlagen, so muß es auf diese Weise geschehen“, sagte von Trotha, der die Wasserstellen von seinen Soldaten besetzen ließ.

In ihrem Buch „Deutsche Kolonien – Traum und Trauma“ schreiben Gisela Graichen und Horst Gründer: „Von Trotha wußte, was er wollte. Hier ging es nicht um eine Entscheidungsschlacht gegen einen Kriegsgegner, sondern um die angestrebte Vernichtung eines ganzen Volkes, das jede Handbreit Boden verzweifelt und tapfer verteidigte.“ Aber Ruhe kehrte auch nach Niederschlagung der Hereros nicht ein, im Oktober 1904 erhoben sich die bisher deutschfreundlichen Nama, und 1905/06 kam es in Deutsch-Ostafrika zu dem nicht weniger grausam verlaufenden „Maji, Maji“-Aufstand.

Die technisch überlegenen deutschen Schutztruppen setzten Maschinengewehre und die drahtlose Telegrafie ein. Das Foto entnahmen wir dem Band „Deutsche Kolonien“ von Gisela Graichen und Horst Gründer, der bei Ullstein erschienen ist und 22 Euro kostet.

Von den etwa 40 000 Hereros hatten vermutlich nicht viel mehr als 15 000 den Aufstand überlebt. Auf deutscher Seite kamen 14 000 Soldaten zum Einsatz, von denen 1500 fielen. Der Herero-Krieg ist in Namibia noch immer ein Trauma. Jahr für Jahr finden am Waterberg Gedenkfeiern statt. Gegen die Afrika-Linien Hamburg (die Nachfolgerin der Woermann-Linie), die die deutschen Truppen transportierte, hat die Herero People's Corporation in den USA eine Entschädigungsklage eingereicht.

Dank der Hilfe einer treuen Herero-Dienerin konnte Else Sonnenberg mit ihrem kleinen Sohn Werner entkommen. Sie kehrte nach Deutschland zurück und veröffentlichte ihre Erinnerungen. Bei den Dreharbeiten für die Dokumentation „Deutsche Kolonien“ entdeckte das ZDF-Team auf dem Friedhof von Waterberg das Grab von Gustav Sonnenberg. Unweit davon erinnert eine Gedenkplakette an die gefallenen Hereros. Nach jahrelangem Streit mit einigen deutschstämmigen Siedlern konnte sie auf Veranlassung der namibischen Regierung erst kürzlich angebracht werden.

● Heute um 20.15 Uhr sendet das ZDF „Vom Entdecker zum Eroberer“, den ersten Teil der Dokumentation „Deutsche Kolonien“. Lesen Sie morgen den abschließenden Teil unserer Serie.

LATERNENUMZUG – leuchtend schön mit FahnenFleck GmbH
Neuer Wall 57, Hamburg
Telefon: 0 40/32 08 57 70
Papierlaternen in großer Auswahl · Fackeln · Kerzen · Lichter · Zubehör…

HAMBURGER SYMPHONIKER
LITERARISCHE OPERNGALA
nach Thomas Manns „Der Zauberberg“,
Noemi Nadelmann, Robert Dean Smith, Hans-Jürgen Schatz u.a.
DO., 10. NOVEMBER 2005, 19 UHR, LAEISZHALLE-MUSIKHALLE, GROßER SAAL

Weihnachtsmärchen-Spielplan

Deutsches Schauspielhaus Kirchenallee 39 Tel. 24 87 13 Onlinebuchungen: www.schauspielhaus.de
DIE KLEINE MEERJUNGFRAU nach Hans Christian Andersen
Ein Tiefseeabenteuer für Meerjungfrauen und Seefahrer ab 7 Jahren. Für folgende Vorstellungen gibt es noch Karten: **November:** 20. (15 U., Premiere), 21., 22., 23., 24., (je 10 U.), 27. (16 U.), 28. (9+11.30 U.), 29. (9.30+11.45 U.) **Dezember:** 4. (14 U.), 5. (9+11.30 U.), 11. (15 U.), 12. (9+11.30 U.), 20. (9.30+11.45 U.), 26. (15 U.) Restkarten gibt es noch im Dezember für den 6. (10 U.) und 13. (10 U.)

Thalia Theater Alstertor Tel.: 32 814-444 www.thalia-theater.de VVK f. alle Vorst. läuft!
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN nach Mark Twain, ab 8 Jahren
10., 11., 14., 15., 16., 17.11., jew. 11 U., **5., 6., 7., 8., 9., 12., 13., 14., 15., 16., 19., 20., 21.12.,** jew. 11 U., **6.12.,** 17 U., **9., 22., 31.12.,** jew. 15 U., **10., 18.12.,** jew. 14 U., **11.12.,** 19 U., **7.1.,** 14 U.

Ernst Deutsch Theater Tel. 22 70 14 20 VORVERKAUF: Mo-Sa: 10-18 Uhr So: 15-18 Uhr
FRAU HOLLE nach den Brüdern Grimm Regie: Hartmut Uhlemann
Vorverkauf täglich für: 19., 20., 23., 24., 30. November, 4., 5., 6., 7., 8., 9., 11., 12., 14., 15., 16., 17., 20., 21., 22., 23. Dezember, jeweils 16 Uhr. 20. November, 4., 5., 6. Dezember um 13.30 Uhr, 10., 11. Dezember um 11 Uhr

St. Pauli-Theater Spielbudenplatz 29 Tel. 47 11 06 66
PETTERSSON UND FINDUS
Nach den Büchern von Sven Nordqvist, ab 4 Jahre
25.11.-23.12., jew. 14.30+17 U., Mi., Do., Sa., So. auch 11 U.

Komödie Winterhuder Fährhaus Hudtwalckerstr. 13 Tel. 480 680 80
26. November bis 26. Dezember **Der Zauberlehrling**
von Frank-Lorenz Engel frei nach Goethes Gedicht
Regie: Frank-Lorenz Engel, Musik: Dirk Bleese, mit J. Rademacher, Z. Hutmacher, A.-C. Sudhoff u. a.

Altonaer Theater Museumstraße 17 Tel. 399 05 870 Hotline 300 51 353 www.altonaer-theater.de
Pünktchen u. Anton **ab 8 Jahren** Premiere 22.11., 11 U.
Karten noch für 27.11., 3.+4.12., 17 U.; **5.12.,** 15 U., **11.12.,** 17 U.; **15., 20., 21.12.,** 15 U., **15.1.,** 14+17 U. **und um 11 Uhr:** 1., 2., 5., 8., 9., 13., 14., 16.12.; 16.+17.1.06
Theater Mär: Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab? (ab 4 J.) Nur noch Karten für **21.12.,** 9.30 U., **28.12.,** 11+ 15 U.

Harburger Theater Museumsplatz 2 Tel. 428 71 36 04 Hotline 300 51 226 www.harburger-theater.de
Premiere: 6.12., 11 (und 15 Uhr)
MAX UND MORITZ **Ab 6 Jahren** nach Wilhelm Busch
7.12., 11 Uhr, **9.12.,** 11 u. 15 Uhr, **10.12.,** 17 Uhr, **11.12.,** 14 Uhr, **12., 13., 15.12.,** 11 Uhr, **16.12.,** 11 u. 15 Uhr, **17.12.,** 17 Uhr, **18.12.,** 14 u. 17 Uhr, **19., 20., 21.12.,** 11 Uhr

Hamburger Kammerspiele Hartungstraße 9-11 Tel. 0800-413 34 40
KLEINER WERWOLF v. Theater Triebwerk n. d. Roman v. Cornelia Funke
Premiere: 4.12. 14 Uhr und **5.12.** 11+15 U./ **6.-8./13.-16./19.-22.12.** 11 U./ **11.12.** 15+18 U./**12., 18., 19., 27.12.** 17 U./**18.12.** 14 U. **ab 10 Jahren**

Ohnsorg-Theater Große Bleichen 25 Tel. 35 08 03-36 Märchenkasse: Mo.-Sa. 10-17 Uhr
Aschenputtel Märchen von M. Hinrichs, nach den Brüdern Grimm, mit Musik
Nov.: 22.+24. jew. 14.30 U., **28.+30.** jew. 14.30 U.
Dez.: 1. 14.30 U., **6.** 14.30 U., **8.** 17 U., **10.** 11 U., **13.** 17 U., **14.-16.** jew. 14.30 + 17 U., **18.** 16 U., **19.-23.** jew. 14.30 +17 U.

Theater für Kinder Telefon 38 25 38
Prem. **17.11.** **DORNRÖSCHEN** Märchen mit Ballett Musik v. P. Tschaikowsky

STERNENZELT Hamburger Straße Ticket-Hotline: 01805 / 17 05 17 das-sternenzelt.de
- ZUM ERSTEN MAL IN HAMBURG -
POCAHONTAS - DAS MUSICAL
Musical für die ganze Familie im traumhaften Zelttheater
2. bis 18. Dezember täglich 17 Uhr - Sa/So auch 14 Uhr

Alma Hoppes Lustspielhaus Ludolfstraße 53 Karten 555 6 555 6 www.almahoppe.de
3., 4., 10., 11., 17., 18.12. jew. 15 Uhr (Einheitspreis 13 €)
HILFE, DIE HERDMANNS KOMMEN...
Eine Geschichte für Kinder ab 10 und ein Riesenspaß für Erwachsene. Es liest **Henning Venske,** musikalisch begleitet von **Frank Grischek.**

FUNDUS THEATER Hasselbrookstr. 25 Info/Anmeldung: Tel. 250 72 70
9.-11.11., 10 Uhr, **ab 5 Jahre**
ES WAR EINMAL vom FUNDUS THEATER
Der Auszug einer Prinzessin in die Fremde

Das kleine Hoftheater Wandsb. Allee 55a Tel. **68 15 72**
Pippi Langstrumpf von Astrid Lindgren
19.11.-18.12., jeweils Sa. und So., 14 und 17 Uhr
Karten unter **Tel. 68 15 72** oder **www.hoftheater.de**

Theater an der Marschnerstr. Marschnerstr. 46 Tel. 29 26 65
Vom 26. November bis 23. Dezember täglich
DAS HÄSSLICHE ENTLEIN
Ein lustiges Märchen mit Musik, nach Hans Christian Andersen

FLIEGENDE BAUTEN Glacischaussee 4 040 / 47 11 06 33
RITTER ROST UND DAS GESPENST
Musical für Kinder ab 5 Jahren, **17.11.-18.12.,**
Do.-So., jew. 16 Uhr, Sa.+So. auch 13.30 Uhr

Kellertheater Tel. 84 56 52 Hotline: 30 05 15 55
Bürgerhaus Meiendorf, Saseler Str. 21 (Vorbest. Tel. 678 91 22)
Sa., 26.11., 15 Uhr **TABALUGA** UND DAS VERSCHENKTE GLÜCK von Peter Maffay u.a.
Laeiszhalle (Musikhalle), Saal E, Eingang Dammtorwall 46
Sa., 3.12., 15+18 Uhr - **Premiere** -
RONJA RÄUBERTOCHTER von Astrid Lindgren
Schule Hegholt 44, Bramfeld (Vorbest. Tel. 64 60 42 11)
So., 4.12., 15 Uhr **RONJA RÄUBERTOCHTER** von Astrid Lindgren

8. BIS 14. NOVEMBER SPIELPLAN DER HAMBURGER BÜHNEN IM DEUTSCHEN BÜHNENVEREIN

Theater	Di. 8. Nov.	Mi. 9. Nov.	Do. 10. Nov.	Fr. 11. Nov.	Sa. 12. Nov.	So. 13. Nov.	Mo. 14. Nov.
Hamburgische Staatsoper Tel. 35 68 68 Fax: 35 68 610 Kasse: Mo.–Sa. 10.00–18.30 Uhr	19.30-22.30 U. **Die Kameliendame** von Chopin	**19**–22.15 Uhr **Die Zauberflöte** von Mozart	**17**–22.30 Uhr **Tristan und Isolde** von Wagner	19.30–22.15 U. **Nijinski** Ballett/ John Neumeier	19.30–22.15 U. **Nijinski** Ballett/ John Neumeier	**17**–22.30 Uhr **Tristan und Isolde** von Wagner	Keine Vorstellung – Probe –
	TRISTAN UND ISOLDE von Wagner. **Wiederaufnahme der Inszenierung von Ruth Berghaus.** Vorst.: 10.+ 13.11. (17 Uhr) + 27.11. (16 Uhr)						
Deutsches Schauspielhaus Kirchenallee 39 Tel. 24 87 13	Vorbereitung zu „Die kleine Meerjungfrau“	Vorbereitung zu „Die kleine Meerjungfrau“	19.30–22.50 Uhr **Die Krönung Richards III.** v. H. H. Jahnn	20–21.50 Uhr **Die Frau vom Meer** v. Henrik Ibsen	19.30–22.45 U. **Mephisto** nach Klaus Mann	**18**–21.30 Uhr **Faces** nach John Cassavetes	Vorbereitung zu „Die kleine Meerjungfrau“
	»VORSTELLUNGSGESPRÄCHE« Vom 10. bis 23.11. stellen wir uns in Einführungen und Publikumsgesprächen vor **und drittens...** im **Malersaal: MACHTCLUB # 46** • M. Rinke, Text, O. Schulz, Musik • **8.11.,** 20.30 U., Einlass 19.30 U. **und drittens...** in der **Kantine: GEHEN-BLEIBEN** • Aus den Tagebüchern von Victor Klemperer • **9.11.,** 21 Uhr **und drittens...** im **Rangfoyer: SWEET HAMLET** • nach Shakespeare von Daniel Wahl • **11.11.,** 22.30 Uhr **und drittens...** in der **Kantine: UND DRINNEN PULST LAVA PUR** • **13.11.,** 21 Uhr, **19.11.,** 22.30 Uhr						
Junges Schauspielhaus Kirchenallee 39 Tel. 24 87 13	**Rangfoyer:** **DIE SCHÖNE UND DAS BIEST** [6+] • Regie: Theo Fransz **8.11.,** 10 Uhr, **9.11.,** 10 Uhr						
	Malersaal: **PLAYBACK LIFE** [13+] • von Klaus Schumacher **11.11.,** 11 Uhr (HH Premiere), **14.11.,** 19 Uhr, **15.11.,** 11 Uhr						
Thalia Theater Alstertor Tel. 32 814-444 www.thalia-theater.de	20-21.10 Uhr **Woyzeck** von Georg Büchner	20-22.15 Uhr (19.30 U/Einf.) **Penthesilea** von H. v. Kleist	**11**–12.30 Uhr **Tom Sawyer** 20–22.15 Uhr **Penthesilea**	**9 + 17** Uhr Polichinelles Medizin 20–21.50 Uhr **Lulu**	**15 + 17** Uhr Polichinelles Medizin 20–22.15 Uhr **Penthesilea**	**14**–15.10 Uhr **Woyzeck** 20–21.30 Uhr **Protection**	**11**–12.30 Uhr **Tom Sawyer** 20–21.40 Uhr **Das Versprechen**
	Neue Reihe: Thalia Thema **GLAUBENSDINGE** im Nachtasyl **am 10.11.,** 20 Uhr Gott und die Götter: Vortrag v. Jan Assmann						
Thalia in der Gaußstraße Gaußstraße 190 Tel. 32814-444	20–21.05 Uhr **Durchgebrannt** von U. R. Sarma	20-21.20 Uhr **Liebesruh** von Jan Neumann	20–21.05 Uhr **Durchgebrannt** von U. R. Sarma	**18**–19.05 Uhr **Kick&Rush** 20 U./**Ein Abschied** v. F. K. Waechter	20-21.20 Uhr **Liebesruh** von Jan Neumann	**10.30**–17 Uhr **Symp.: Penthesilea** **19** U./**Bartleby** 19.30 U./**Vom Wasser**	19.30–20.30 U. **Richard III**-Berlin 21–22.15 Uhr **Macbeth**-HH
	KÖRBER STUDIO JUNGE REGIE **Festival vom 14.–19.11.** Insz. aus Berlin, Hamburg, München, Zürich, Gießen, Essen, Wien u. Hildesheim						
kampnagel Jarrestraße Tel.: 270 949 49 20	**Cie. Felix Ruckert (Berlin):** „Messiah Game“, Tanz **9.11., 11./12.11.,** 19.30 Uhr, [k6] **Gob Squad (HH/B/Nottingham):** „King Kong Club“, Interaktives Filmevent **10.–12.11.,** 20 Uhr, [k2] [k]^3 **Till F.E. Haupt (Hamburg).** „Hauptversammlung“ **Ausstellung bis 16.11.,** Geöffnet während der Abendveranstaltungen ab 1 h vor Beginn						
Ernst Deutsch Theater Kasse: 10–18.30 Uhr So. 15–18 Uhr Kasse: 22 70 14 20 Abo: 22 70 14 24 Hotline: 300 51 808	19.30 Uhr **Gastspiel**	Endproben	Endproben	Endproben	16 Uhr/**Premiere** **Frau Holle**	Endproben	Endproben
	Otello darf nicht platzen von Ken Ludwig **Premiere 17. November** **Regie:** Folke Braband, **Bühne:** Pit Fischer, **Kostüm:** Stephan Dietrich, **Musik. Ltg.:** Gerd Bellmann **mit:** Maike Bollow, Nina Kolberg, Ursula Sieg, Anja Topf, Wilfried Dziallas, Nils Owe Krack, Matthieu Svetchine, Thorsten Tinney **8.,11.,** 19.30 Uhr: Ein Gastspiel aus St. Petersburg • **Comic-Trust** „Second Hand“ **Vorverkauf** für Weihnachts- und Silvestervorstellungen **„Otello darf nicht platzen“** läuft.						
Schmidts Tivoli Spielbudenplatz 27 Tel.-Vvk. 9–19 Uhr Tel. 31 77 88 99 www.tivoli.de	Di.–Sa. 20 Uhr, So. 19 Uhr Sa. auch 15 Uhr	**Heiße Ecke** Das St. Pauli Musical. Der Tivoli-Erfolg					
	Caveman – Vorverkauf bis Februar 2006 läuft! **27.11.,** 19 Uhr, **28./29.11.,** 20 Uhr: **Tim Fischer: „Regen“** – HAMBURG-PREMIERE **5.12.,** 20 Uhr: **Etta Scollo „Canta Ro“**						
Schmidt Theater Spielbudenplatz 24-25 Tel. 31 77 88 99 Kassenvvk.: 11–19 Uhr Tel.-Vvk.: 9–19 Uhr www.schmidt-theater.de	**Jeden Samstag,** 24 Uhr: **Die Schmidt Mitternachtsshow –** Gnadenloses Varieté						
	bis 12.11., Di.–Sa. 20 U., So. 19 U.: **VILLA SONNENSCHEIN**						
	ab 15.11., Di.-Sa. 20 U.: So. 19 U.: **Die Schmidt-Weihnachtsgala:** **„Lustig, lustig, tralalalala!“**						
	8.11., 20 Uhr: **Jörg Knör: „Lust“** **11.11.,** 24 Uhr: **„Böse-Nacht-Geschichten“** – Lesung mit **Burkhard Driest & Sandra Speichert** **13.11., 19** Uhr, **14.11.,** 20 Uhr: **Dr. Eckart v. Hirschhausen: „Glücksbringer“** – ausverkauft **21.11.,** 20 Uhr: **Malediva: „Heimatmelodie“**						
St. Pauli-Theater Spielbudenplatz 29 **Tel. 4711 0 666** www.st-pauli-theater.de	**Bis 25.12.,** 20 Uhr **26.12.,** 15 Uhr **GUSTAV PETER WÖHLER in CABARET** Musical von J. Masteroff, J. Kander, F. Ebb • Mit G. P. Wöhler vom 31.10.–30.11. + 21.–26.12., Peter Franke, Mario Ramos, Anneke Schwabe, Elisabeth Schwarz, Anne Weber u.a.						
	14.11., um 20 Uhr **AXEL HACKE** liest **„Der weisse Neger Wumbaba“** **18.+19.11.,** jew. 23 Uhr **GUSTAV PETER WÖHLER liest „Der Einzelgänger“** v. C. Isherwood						
Komödie Winterhuder Fährhaus Hudtwalckerstr. 13 Karten: **480 680 80** Mo.–Sa. 10–19.30 U. So. 14–18 Uhr	Endproben	19.30 U. **1.VA**	19.30 U. **2.VA**	19.30 U. **Prem.**	**15.30**+19.30 U.	**18** Uhr	Keine Vorst.
	Dietmar Mues in Rendezvous nach Ladenschluss **von Miklos Laszlo u. Ernst Lubitsch • Regie: Frank-Lorenz Engel** **mit Sabine Urban, Tilman Günther, Christian Fischer, Robert Tillian, Nela Bartsch, Martin Greif, Maria Gräfe, Stefan Rosenthal**						
Komödie extra Tel. 480 680 80	**Kontraste-Reihe:** **FALSCHE SCHLANGE** von Alan Ayckbourn – Regie: Kai-Uwe Holsten, mit Saskia Fischer, Cornelia Schirmer, Debora-Maria Wolf, **17., 18., 19., 24., 25., 26. Nov., 1., 2., 3. Dez.,** jeweils19.30 Uhr **ZEIG'S MIR!** Gesänge von Laster und Lust – mit Cornelia Schirmer und Dirk Bleese, **10., 12. Nov.,** jew. 19.30 Uhr						
Altonaer Theater Museumstr. 17 Tel. 399 05 870 Hotline: 300 51 353 www.altonaer-theater.de	**Der Biberpelz** **von Gerhart Hauptmann: „Das ist lachtränenkomisch“ (Hamburger Abendblatt)** **Vorst.: 8., 9., 10., 11.11.,** 20 Uhr; **12.11.,** 15.30 u. 20 Uhr; **13.11.,** 19 Uhr; **17., 18., 19.11.,** 20 U.						
	Sister Soul **24.11.,** 20 U.; **25., 26.11.,** 20 U. (ausv.); **29., 30.11.,** 20 U.; **1., 2.12.,** 20 U. (ausv.); **6., 7., 8.12.,** 20 U.; **9.12.** 20 U. (ausv.); **10.12.,** 15.30 u. 20 U.;**12., 13., 14.12.,** 20 U.;**16.12.,** 20 U. (ausv.); **17.12.,** 15.30 u. 20 U.						
	„Der Musical-Knüller“ (MoPo), **19., 28., 29., 30.12.,** 20 U.; **31.12.** 19 u. 22.30 U.; **3., 4., 5., 6., 7.1.,** 20 U.; **8.1.,** 19 U.; **10., 11., 12., 13., 14.1.,** 20 U. **Die Feuerzangenbowle: „Alle Jahre wieder...!“, 22., 23.12.,** 20 U.; **26.12.,** 15 u. 19 U.; **27.12.,** 20 U.; **18., 19., 20., 21.1.,** 20 U.						
Hamburger Kammerspiele Hartungstr. 9–11 0800-41 33 440 (gebührenfrei)	**In allen Ehren mit Nicole Heesters u. Michael Degen** Elisabeth Degen und Saskia Fischer **8.–11.11.,** 20 Uhr. **Im Anschluss an die Vorstellung signiert Michael Degen sein aktuelles Buch!**						
	Christian Kohlund **IM ZWEIFEL FÜR DEN ANGEKLAGTEN Premiere: 13.11. 19 Uhr** Weitere Termine: 15., 16., 17., 18. und 19.11. 20 Uhr / 19.11. 15.30 Uhr						
Ohnsorg-Theater Gr. Bleichen 23–25 Tel. 35 08 03-21 Mo.–Sa. 10–19 Uhr So. 14–18 Uhr Abo: 35 08 03-31 Hotline: 30 05 15 50	20 Uhr **ausv.**	20 Uhr **ausv.**	20 Uhr **ausv.**	20 Uhr **ausv.**	**15.30**+20 Uhr	**15.30+19** Uhr	Keine Vorst.
	Uwe Friedrichsen und **Oskar Ketelhut** in **Herr Puntila un sien Knecht Matti** **Een snurrig Poor** (Ein seltsames Paar) · Komödie v. Neil Simon Vvk läuft für: **„Een snurrig Poor“** (Ein seltsames Paar) Komödie, 12. Nov.–7. Jan. (auch Weihnachten+Silvester) **Mal was anderes schenken? Das Ohnsorg-Schnupper Abo ab € 16,– ab sofort!**						
Imperial Theater Reeperbahn 5	**DER HEXER** von Edgar Wallace „spannend bis zum Schluß“ (MOPO) donnerstags bis samstags um 20 Uhr					Tel. 31 31 14 Hotline: 30 05 14 50	
ROYAL THEATER Holstenwall 19 Tel. 31 31 14 Hotline: 30 05 14 50	**MOVIE, MOVIE - die große Filmrevue** „atemberaubendes Tempo...ausdrucksstarke Sänger“ (MOPO) „großes Kino auf kleiner Bühne“ (Hamburger Abendblatt) „ausgelassene Ausflüge in die opulente Welt der großen Kinojahre (musicals) **donnerstags bis samstags um 20 Uhr** **BENEFIZSHOW** MOVIE, MOVIE zu Gunsten des UKE Kinder-Krebs-Zentrums **So., 13.11., 18** Uhr **THEATERSPORT mit dem Improtheater Steife Brise** Montag, den **14. November** um 20 Uhr						

Theater	Di. 8. Nov.	Mi. 9. Nov.	Do. 10. Nov.	Fr. 11. Nov.	Sa. 12. Nov.	So. 13. Nov.	Mo. 14. Nov.
Theater in der Basilika Borselstr. 14–16 Telefon 390 46 11 www.theater-basilika.de	**Bis 12.11., Di.–Sa.** 20 Uhr **So.** 19 Uhr	**Nathan der Weise** von Gotthold Ephraim Lessing Regie: Gunnar Dressler					
	Bis 29.1.06, Di.–Sa. 20 Uhr **So.** 19 Uhr (Raum 2)	**Der Frauenflüsterer** Komödie von K. Bernhard & S. Schwarz Regie: Gunnar Dressler					
	Ab 15.11., Di.–Sa. 20 Uhr **So.** 19 Uhr	**Best of Loriot** von Vicco v. Bülow					
Jugendtheater Hamburg Borselstr. 14–16	**9., 16.–18., 21.–24., 28., 29.11., 1., 2., 5.–9., 12.–16.,19.–21.12.,** jew. 11 U., **12.12.,** 19 U. **Die Welle** nach Morton Rhue Regie: Hans Schernthaner						Telefon 390 46 11 www.jugendtheater-hamburg.de
	10. + 11.11., jew. 11 Uhr **Ich knall euch ab!** nach Morton Rhue **Premiere 21.11.,** 19 U., **22.11.05–27.01.06:** Mo.-Fr. 11 U., So. 16 U. **Was heißt hier Liebe?** v. H. Fehrmann, J. Flügge, H. Franke						
Hamb. Kammeroper ALLEE THEATER	**DER BARBIER VON SEVILLA** von Giovanni Paisiello Vorst.: Di. / Mi. / Fr. / Sa. 20 Uhr, So. 19 Uhr. Auch mit 4-Gänge-Opernmenü!						**Telefon 38 29 59 Hotline 300 51 666** (8 – 20 Uhr)
English Theatre Lerchenfeld 14	**Ab 17.11.** **LONDON SUITE** Komödie von Neil Simon **VVK** auch für Weihnachten und Silvester **ab sofort**						Tel. 040 / 227 70 89
DAS SCHIFF Holzbrücke 2 Kasse: Di.–Fr. 11–18 U. Deichstraße 21, 2. Stock	**Kabarettprogramm zu 30 Jahre „Das Schiff“ · 9.+10.11., 23.–26.11.** jew. 20 Uhr, **27.11.,** 18 Uhr **Donnerwetter! 30 Jahre!** mit **Katja Geist** und **Heinz Rennhack**						Tel. 040/**696 50 560** Mo.–Sa. 9–20 Uhr So. 14–20 Uhr www.theaterschiff.de
	8.,11., 20 Uhr, **Der Flotte Dreier** **11.+12.11.,** jew . 20 Uhr, **13.11., 18** Uhr **„Lügen, aber ehrlich“** mit **Karsten Kaie** **16.–19.11.,** jew . 20 Uhr, **20.11., 18** Uhr **Uwe Friedrichsen • Wolfgang Borchert „Generation ohne Abschied“**						
ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS Ludolfstr. 53 Tel. 555 6 555 6 www.almahoppe.de Kasse tägl. 11-19 U. HH-Tourismus-Nr. 300 51-555	**Kabarett Alma Hoppe** **8.–12.11.+1.–3.+7.–10.+14.–17.12 – Sie mich auch! 13.+27.–29.11.+4.–6.+11.–13.12.+18.–21.12. -– Sackbahnhof**						
	14.–19.11. Hamburger Gesichter **ein hanseatisches Satire-Festival: 14. Alfons, 15. Sebastian Schnoy & Kerim Pamuk**						
	16. Florian Schroeder, 17. Männergestalten, 18. Bodo Wartke, 19. Gala: Mod. S. Schnoy, Männergestalten, Florian Schroeder, Alfons.						
	20.11. Henning Venske – Monats-Schauer						
	21.–26.11. Martin Buchholz **– Freiheit für Angela**						
Theater im ENGELSAAL Valentinskamp 40 U-Bahn Gänsemarkt **Karten: 300 51 444 u. alle VVK-Stellen**	8.11., 20 Uhr **Die Königinnen der Nacht** Primadonnen-Abend	10.11., 20 Uhr **Jede Frau hat ein süßes Geheimnis** UFA-Revue	11.11., 20 Uhr **Im weißen Rößl** Jubiläums-Gala z. 75. Geb.	12.11., 20 Uhr **Komm ein b. mit nach Italien** 50er Schlagerrevue	14.11., 20 Uhr **Die Königinnen der Nacht** Primadonnen-Abend	15.11., 20 Uhr **Zitronenjette** m. Herma Koehn u. K.-U. Mewes	16.11., 20 Uhr **In einer kleinen Konditorei** Operettenrevue
	OPERETTE FÜR HAMBURG : Hochzeitsnacht im Paradies • In einer kleinen Konditorei : Die Königinnen der Nacht **www.engelsaal.de**						
FLIEGENDE BAUTEN Glacischaussee 4 www.fliegende-bauten.de Karten: **47 11 06 33** und alle Vvk'stellen	**Bis 13.11.,** Di.–Sa. 20 U., So. 19 U. **GITTE, WENCKE, SIW** – Die Show – ausverkauft **Zusatztermine im CCH: 30.+31.1.06**						
	15.11.–11.12., 19.–22.12. **THE BAR AT BUENA VISTA** **– Grandfathers of Cuban Music**						
	Einlass + Gastronomie jew. 90 Min. vor Beginn						
Theater Haus im Park der Körber-Stiftung Gräpelweg 8 **Verwaltung:** Kehrwieder 12 Tel. 808 192 182	**10. + 11.11.,** 20 Uhr **BURGTHEATER WIEN mit FRÄULEIN ELSE** von Arthur Schnitzler mit Dorothee Hartinger						
	17.11., 20 Uhr **ULRICH TUKUR** und das **Efim Jourist Quartett** **Ich hab im Traum geweinet** von Heinrich Heine **(DEUTSCHLAND-PREMIERE)**						
	1., 2. + 3.12., 20 Uhr **BERLINER ENSEMBLE mit DIE JUDEN** v. Gotthold Ephraim Lessing mit Therese Affolter, Judith Strößenreuter, Boris Jacoby u.a.						
DELPHI Showpalast Eimsb. Chaussee 5 Tägl. 11–19 Uhr **040 / 43 18 600**	**Bis 31.12.** Do.–Sa. 20 Uhr **„STERNENHIMMEL“** **DAS MUSICAL DER NEUEN DEUTSCHEN WELLE**						
	KARTEN AB 9,90. MIT 3-GANG-MENÜ AB 24,90. **25.11.–23.12.,** MONTAG–SAMSTAG **WEIHNACHTSFEIER:** SHOW + WEIHNACHTSESSEN AB 19,90, BUFFET AB 29,90						
Erotic Art Museum	**10.–12. Nov.** jew. 20 Uhr **Hinter Gittern** Sybille Schrödter & Wiebke Lorenz eine musikalische Ausnüchterung						Bernhard-Nocht-Str. 69 **31 78 41 25**
Hamb. Kammerspiele (Logensaal)	**„Ein Highlight d. Kabaretts“ 12.11.,** 19 Uhr **ERIKA MANN - Best of „Die Pfeffermühle“,** polit.-literar. Kabarett m. **V. Kranich** u. **A. Hopff** (Piano)						VVK **44 02 98** u.a. VVK.St. od. **44 45 16** (16-23 Uhr)
Theater N. N. Hellkamp 68	**10., 11.11.,** 20 Uhr **Quartett** von Heiner Müller mit **Miriam Hensel** und **Erik Fiebiger** **12., 13.11.,** 20 Uhr **Glückliche Tage** v. Samuel Beckett m. **Felicitas Hanack** u. **Klaus Robra**						**Tel. 386 16 688** www.theater-nn-hamburg.de
POLITTBÜRO Steindamm 45	**8., 10.+11.11.,** 20 Uhr: **„Ausgerechnet ERIKA MANN“**-Revue (Premiere!) • **9.11.,** 20 Uhr: **„Die Frau an seiner Seite“